- 730522400680

КАЛБИРОВА Гульнур Нышанбековна,

№26 жалпы білім беретін мектебінің орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.

Алматы қаласы

**СЮЖЕТ И ПРОБЛЕМАТИКА РОМАНА Ч.АЙТМАТОВА«БУРАННЫЙ ПОЛУСТАНОК»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | | Ч 10.3.2 определять структурные, лексические и грамматические особенности текстов публицистического стиля (статья);  10.3.4 владеть стратегиями чтения,включая просмотровое чтение, сканирование и детальное чтение; | | | |
| **Цели урока** | | определять структурные, лексические и грамматические особенности романа Ч. Т. Айтматова «Буранный полустанок»;  владеть стратегиями чтения, совмещая смотровое чтение; | | | |
| **Критерий оценивания** | | Понимает содержание прочитанного произведения | | | |
| **Уровень мыслительных навыков** | | Применение, навыки высокого порядка | | | |
| **Межпредметные связи** | | История, казахский язык | | | |
| **Ход урока** | | | | | |
| **Этап урока/время** | **Действия педагога** | | **Действия учеников** | **Ресурсы** | **Оценивание** |
| **Начало урока**  **Вызов** | **Организационный момент.**  Создание коллаборативной среды.  Ученики заранее поделены на 3 группы  **Стратегия «Круг радости»**  Прижмитесь ладошками друг к другу. Передайте тепло. Пожелайте добра и успеха друг другу. Соберитесь с мыслями, настройтесь на хорошую и плодотворную работу.  Учитель приветствует учащихся, мотивирует их на совместную работу, изучение новой темы урока.  **Актуализация знаний**  **СЛУШАНИЕ ГОВОРЕНИЕ**  **Стратегия «Зигзаг».** *Работа в группах* От каждой группы выступает учащиеся. Лингвистический анализ текста *-* отрывка из романа Ч. Т. Айтматова «Буранный полустанок». | | **К**. Учащиеся здороваются.  Деление на группы «Осенние листики»:  1 гр.-«Желтые»  2 гр.-«Красные»  3 гр.-«Зеленые»  Прижимаются ладошками друг к другу, желают добра и успеха.  Прогнозирование учащимися темы урока.  Пересказывают отрывок романа | Компьютер.  Интерактивная доска  **Учебник** 9 класс  **Часть 1.**  Хрестоматия  Портрет писателя  Разноцветные листики | **«Добрые слова»**  **ФО** Комментарии учителя |
| **Середина урока**  **Осмысление** | *Литературный хронограф.* Учитель вводит в тему, рассказывает о судьбе и творчестве Ч.Т.Айтматова, показывает презентации, слайды.  *Аналитическая статья* «Сюжет и проблематика романа». Комментированное чтение и анализ статьи учебника.  ***Литературный справочник.***Термины записываются и обсуждаются.  ***Тема*** *–* предмет художественного изображения, круг событий и яв­лений действительности, составляющий основу сюжета произведения.  ***Идея* –** главная мысль, обобщающая смысловое, образное, эмоциональное содержание художественного произведения.  ***Сюжет* –** система событий в художественном произведении, представленная в определенной связи, раскрывающая характеры действующих лиц и отношение писателя к изображаемым жизненнымявлениям.  ***Проблематика* –** совокупность поставленных автором в произведении проблем, которые могут носить самостоятельный характер или подчиняться главной проблеме. Виды проблематики в художественном произведении: социально-политическая, нравственно-этическая, национально-историческая, философская и другие.  **Критерий:**  *-*принимает участие в диалоге согласно целям, условиям, времени и ситуации  -соблюдает речевые нормы.  **Дескриптор:**  *-*составляет диалог по заданной теме;  -соблюдает последовательность изложения;  -не допускает речевых ошибок. | | Учащиеся рассказывают о судьбе и творчествеЧ.Т.Айтматова  Просматривают презентацию, отвечают на вопросы, высказывают свое мнение.  Записывают и обсуждают термины | Презентация  Учебник | **«Словесная похвала»**  Показ слайда  Обменяться тетрадками с соседом для взаимопроверки |
| **Осмысление**  **(знание, понимание, применение)** | Знание  Чтение Говорение Письмо  Изучение нового материала  Метод «Перевернутый урок»  Учитель дает опережающее задание учащимся прочитать отрывок романа Ч. Т. Айтматова «Буранный полустанок» | | **Задания для групп**  **Г.** По стратегии «РАФТ» выполняют задание. |  |  |
|  | **Понимание**  **ЧТЕНИЕ ГОВОРЕНИЕ ПИСЬМО**  **Работа с текстом**  **Прием «Персонаж на стене»**  **Характеристика образов Едигея и**  Учитель предлагает учащимся составить характеристику и подготовить вопросы героям произведения. | | Критерий оценивания:  Читает содержание романа  Дескрипторы:  \* читают роман,  \*дают характеристику,  \*составляют вопросы | А3, цветные карандаши, фломастеры |  |
| **Конец урока** | **Стратегия «Зигзаг».**  Перспективное задание выполняется в группах с использованием интерактивных технологий.  Разработайте буктрейлеры, презентации и слайды по материалам интернет-ресурсов. Обратитесь за консультацией к учителю информатики. Буктрейлеры распределите по темам: «Сары-Озеки – родная степь Едигея Жангельдина», «Легенда о манкуртах», «Земля и Космос в романе «Буранный полустанок».  *Структурно-смысловая хронологическая таблица.*  Прочитайте статью «Литературный хронограф». Обратите внимание на факты биографии и творчества писателя, связанные с Казахстаном.  **Стратегия «Метод ассоциаций».***Дневник вдумчивого читателя*. Прочитайте в хрестоматии главы из романа «Буранный полустанок». Запишите ваши первые впечатления после прочтения произведения Ч.Айтматова. | | Ознакомливаются с материалами сайтов, посвященных жизни и творчеству Ч.Т.Айтматова.  Составляют хронологическую таблицу.  Записывают ваши мысли о романе и его героях в процессе анализа текста. | *Дневник вдумчивого читателя*. |  |
| **Домашнее задание** | Учитель предлагает выполнить домашнее задание | | Трехуровневое задание:  \*прочитать главы из романа в хрестоматии;  \*подготовьте краткий пересказ романа  \*написать эссе на тему «Мои мысли после прочтения отрывка романа «Буранный полустанок» |  |  |
| **Рефлексия** | Рефлексия Прием «Светофор» | | К. Устные ответы учащихся | ФО Обратная связь учителя |  |
|  |  | |  |  |  |