- 730522400680

КАЛБИРОВА Гульнур Нышанбековна,

№26 жалпы білім беретін мектебінің орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.

 Алматы қаласы

**СЮЖЕТ И ПРОБЛЕМАТИКА РОМАНА Ч.АЙТМАТОВА«БУРАННЫЙ ПОЛУСТАНОК»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | Ч 10.3.2 определять структурные, лексические и грамматические особенности текстов публицистического стиля (статья);10.3.4 владеть стратегиями чтения,включая просмотровое чтение, сканирование и детальное чтение; |
| **Цели урока** | определять структурные, лексические и грамматические особенности романа Ч. Т. Айтматова «Буранный полустанок»;владеть стратегиями чтения, совмещая смотровое чтение; |
| **Критерий оценивания** | Понимает содержание прочитанного произведения |
| **Уровень мыслительных навыков** | Применение, навыки высокого порядка |
| **Межпредметные связи** | История, казахский язык |
| **Ход урока** |
| **Этап урока/время** | **Действия педагога** | **Действия учеников** | **Ресурсы** | **Оценивание** |
| **Начало урока** **Вызов** | **Организационный момент.**Создание коллаборативной среды. Ученики заранее поделены на 3 группы**Стратегия «Круг радости»**Прижмитесь ладошками друг к другу. Передайте тепло. Пожелайте добра и успеха друг другу. Соберитесь с мыслями, настройтесь на хорошую и плодотворную работу. Учитель приветствует учащихся, мотивирует их на совместную работу, изучение новой темы урока.**Актуализация знаний****СЛУШАНИЕ ГОВОРЕНИЕ** **Стратегия «Зигзаг».** *Работа в группах* От каждой группы выступает учащиеся. Лингвистический анализ текста *-* отрывка из романа Ч. Т. Айтматова «Буранный полустанок». | **К**. Учащиеся здороваются.  Деление на группы «Осенние листики»:1 гр.-«Желтые»2 гр.-«Красные»3 гр.-«Зеленые»Прижимаются ладошками друг к другу, желают добра и успеха.Прогнозирование учащимися темы урока. Пересказывают отрывок романа | Компьютер. Интерактивная доска**Учебник** 9 класс**Часть 1.**ХрестоматияПортрет писателяРазноцветные листики | **«Добрые слова»****ФО** Комментарии учителя |
| **Середина урока****Осмысление** | *Литературный хронограф.* Учитель вводит в тему, рассказывает о судьбе и творчестве Ч.Т.Айтматова, показывает презентации, слайды. *Аналитическая статья* «Сюжет и проблематика романа». Комментированное чтение и анализ статьи учебника.***Литературный справочник.***Термины записываются и обсуждаются.***Тема*** *–* предмет художественного изображения, круг событий и яв­лений действительности, составляющий основу сюжета произведения.***Идея* –** главная мысль, обобщающая смысловое, образное, эмоциональное содержание художественного произведения.***Сюжет* –** система событий в художественном произведении, представленная в определенной связи, раскрывающая характеры действующих лиц и отношение писателя к изображаемым жизненнымявлениям.***Проблематика* –** совокупность поставленных автором в произведении проблем, которые могут носить самостоятельный характер или подчиняться главной проблеме. Виды проблематики в художественном произведении: социально-политическая, нравственно-этическая, национально-историческая, философская и другие.**Критерий:***-*принимает участие в диалоге согласно целям, условиям, времени и ситуации -соблюдает речевые нормы.**Дескриптор:***-*составляет диалог по заданной теме; -соблюдает последовательность изложения; -не допускает речевых ошибок. | Учащиеся рассказывают о судьбе и творчествеЧ.Т.Айтматова Просматривают презентацию, отвечают на вопросы, высказывают свое мнение.Записывают и обсуждают термины | ПрезентацияУчебник | **«Словесная похвала»**Показ слайдаОбменяться тетрадками с соседом для взаимопроверки |
| **Осмысление****(знание, понимание, применение)** | ЗнаниеЧтение Говорение ПисьмоИзучение нового материалаМетод «Перевернутый урок»Учитель дает опережающее задание учащимся прочитать отрывок романа Ч. Т. Айтматова «Буранный полустанок» | **Задания для групп****Г.** По стратегии «РАФТ» выполняют задание. |  |  |
|  | **Понимание** **ЧТЕНИЕ ГОВОРЕНИЕ ПИСЬМО****Работа с текстом****Прием «Персонаж на стене»****Характеристика образов Едигея и** Учитель предлагает учащимся составить характеристику и подготовить вопросы героям произведения. | Критерий оценивания:Читает содержание романаДескрипторы:\* читают роман, \*дают характеристику, \*составляют вопросы | А3, цветные карандаши, фломастеры |  |
| **Конец урока**  | **Стратегия «Зигзаг».**  Перспективное задание выполняется в группах с использованием интерактивных технологий.Разработайте буктрейлеры, презентации и слайды по материалам интернет-ресурсов. Обратитесь за консультацией к учителю информатики. Буктрейлеры распределите по темам: «Сары-Озеки – родная степь Едигея Жангельдина», «Легенда о манкуртах», «Земля и Космос в романе «Буранный полустанок».*Структурно-смысловая хронологическая таблица.*Прочитайте статью «Литературный хронограф». Обратите внимание на факты биографии и творчества писателя, связанные с Казахстаном.**Стратегия «Метод ассоциаций».***Дневник вдумчивого читателя*. Прочитайте в хрестоматии главы из романа «Буранный полустанок». Запишите ваши первые впечатления после прочтения произведения Ч.Айтматова.  | Ознакомливаются с материалами сайтов, посвященных жизни и творчеству Ч.Т.Айтматова. Составляют хронологическую таблицу.Записывают ваши мысли о романе и его героях в процессе анализа текста. | *Дневник вдумчивого читателя*. |  |
| **Домашнее задание** | Учитель предлагает выполнить домашнее задание | Трехуровневое задание: \*прочитать главы из романа в хрестоматии;\*подготовьте краткий пересказ романа \*написать эссе на тему «Мои мысли после прочтения отрывка романа «Буранный полустанок»  |  |  |
| **Рефлексия** | Рефлексия Прием «Светофор» | К. Устные ответы учащихся | ФО Обратная связь учителя |  |
|  |  |  |  |  |